

تاریخ	بخش جنبی / ساعت: ۱۶:۱۵ - ۱۵	بخش ویژه / ۱۷:۳۰ - ۱۶:۳۰	بخش مسابقه / ۱۹ - ۱۷:۴۵
شنبه ۹۲/۱۱/۲۶	«کلکسیونرهای ایرانی» - (۳۰ دقیقه) / احمد ظریف رفتار «حرف و نی» - (۳۲ دقیقه) / حسن عطارها «از رویا تا رویا» - (۱۲ دقیقه) / ایمان رحیم پور	«پسرک چشم آبی» - (۴۵ دقیقه) / حسن لطفی	«بر بالای بوم» - (۲۰ دقیقه) / محمود کریمی «فصلی دیگر» - (۲۲ دقیقه) / آزاده بی‌زار گیتی «مرکب» - (۹ دقیقه) / زین العابدین نصیری
یکشنبه ۹۲/۱۱/۲۷	«قلم مو» - (۲۴ دقیقه) / بهروز باقری «غلامحسین نامی و گروه آزاد نقاشان و مجسمه‌سازان» - (۴۱ دقیقه) امیرحسین بهبهانی	«میراث اردشیر» - (۲۰ دقیقه) / حسن نقاشی «راز یک مجسمه» - (۳۰ دقیقه) / فرشاد اکتسابی	«میرزا» - (۶۶ دقیقه) / مازیار مشتاق گوهری
دوشنبه ۹۲/۱۱/۲۸	«علامت» - (۵۲ دقیقه) / فرزاد جعفری «زورخانه» - (۸ دقیقه) / محمد طالبی «لاله جین» - (۷ دقیقه) / لیلا وصله‌زن	«خوابگرد» - (۲۵ دقیقه) / محمدرضا عینی «ضریح عشق» - (۲۵ دقیقه) / احمدرضا داوری	«بردشیر» - (۴۲ دقیقه) / مهوش شیخ الاسلامی «هندسه کوچ» - (۳۰ دقیقه) / مجتبی محمدی
سه شنبه ۹۲/۱۱/۲۹	«ایرج یزدان پناه» - (۴۱ دقیقه) / مجید فدایی «رویای بهشت» - (۳۰ دقیقه) / معصومه نورمحمدی	بخش جنبی	«چشم‌ها» - (۲۶ دقیقه) / محمدرضا فرطوسی «میان گذشته و حال» - (۳۷ دقیقه) / هومن حسنی «هنر ابری سازی» - (۶ دقیقه) / حامد نمازی
		«پرسه میان مه و نور» - (۱۸ دقیقه) / روشنک صدر «پنجره» - (۱۲ دقیقه) / حسن دهقان‌دوست «سفر سنگ» - (۲۹ دقیقه) / سید هادی موسوی	
چهارشنبه به ۹۲/۱۱/۳۰	«هژبر کرمانی» - (۴۵ دقیقه) / مجید فدایی «غرایب الموجودات» - (۱۸ دقیقه) / علی منصوری و سالار رفیعیان	 سینماتک موزه هنرهای معاصر تهران	«تنها یکی درخت‌ام» - (۲۷ دقیقه) / مجید عاشقی «دستگرد یزد شاپوران» - (۳۵ دقیقه) / پژمان مظاهری پور